



2018

For Immediate Release

CONFERENCE DE PRESSE : 30 MARS 2018 à 10h

Email: info@chateaubelcastel.com

Telephone: 06 14 39 16 50

AVEYRON, FRANCE – Bâtie voici 1000 ans sur un solide éperon rocheux, cette magnifique forteresse surplombe l'un des plus beaux villages de l'Aveyron. La visite libre, à l'aide d'une brochure riche d'informations historiques, emmène les visiteurs par-delà les douves, dans le dédale du château et des jardins. Ce château privé, ouvert depuis peu au public, dévoile cours luxuriantes, chapelles médiévales, prison et magnifiques points de vue. Fernand Pouillon (1912-1986), architecte, visionnaire, auteur reconnu et Officier de la Légion d'Honneur s'est totalement consacré à la restauration de l'édifice après l'avoir découvert en ruines en 1973. Désormais, l'ancienne demeure privée de Fernand Pouillon apparaît comme un joyau architectural, un bâtiment historique abritant un ensemble unique de galeries d'art. Pour en savoir plus sur Fernand Pouillon, cliquer [ici](#). Aujourd'hui, le château de Belcastel illustre le parfait exemple d'une collaboration réussie entre art et architecture. Les visiteurs découvriront des expositions temporaires d'art et de sculpture, organisées à l'initiative des propriétaires d'AFA à Soho, New York.

2018 EXPOSITIONS

Pieces Anciennes

Un calendrier liturgique datant de 1843 ayant appartenu à Don Joallis Francisci de Saunhac de Belcastel, alors archevêque d'Elne. Offert au Château par le regretté Robert Taussat, Historien, est exposé dans la chapelle du XVe

Un arbre généalogique original des Saunhac, qui retrace l'ascendance de la famille jusqu'à Charlemagne. Offert par le comte Overto Serra de Saunhac de Belcastel

Une Vierge en pierre du VIIe siècle, qui est exposée dans la chapelle du IXe siècle

Une Madonne du XVe siècle restaurée à la feuille d'or et d'argent, est exposée dans la chapelle seigneuriale du XVe siècle

Art & Sculpture

Une Autre Dimension | Les débuts français de l'artiste espagnol J DEMSKY avec huit nouvelles oeuvres dans la galerie principale

Vernissage 22 Juin | L'artiste créera ce projet d'art de rue dans la galerie de la prison et dédicacera l'affiche de l'exhibition

Duplicité | L'artiste français Pierre MATTER présente une collection de nouvelles sculptures à travers le château

2018 EVENEMENTS

31 Mars: 10h | Ré-ouverture annuelle du château au public

1er Avril au 13 Mai | Chasse au trésor pour les enfants

7 & 8 Avril | Chasse au trésor pour enfants et adultes & expositions exclusives

22 Juin | Vernissage

7 Juillet au 17 Août | Tous les vendredis, marché nocturne du village

21 & 22 Juillet | Fête du village de Belcastel, son et lumière le 22 juillet

20 Octobre au 4 Novembre | Chasse au trésor pour les enfants

4 Novembre | Dernier weekend avant la fermeture annuelle du château

Situation Géographique | Le village de Belcastel est situé en Aveyron, à mi-chemin entre Villefranche-de-Rouergue et Rodez (à 20 km à l'ouest de Rodez) – [Carte](#)

Possibilités | Visites, événements privés, location d'une chambre d'hôtes, tournages, visites guidées (sur réservation), boutique, vin régional de Marcillac, zone de pique-nique, visite libre avec brochure (durée moyenne : 45 à 60 min)

INFOS VISITEURS 2018 | Château et galeries ouverts du 31 mars au 4 novembre 2018 inclus

Haute saison | du 15 juin au 15 septembre de 10h à 19h

15 Juin au 30 Juin/1 sept au 15 Sept : fermé de 13h à 14h, Lundi, Mardi, Samedi

Basse Saison | de 10h à 18h, Fermé de 13h à 14h

TARIFS | [Voir en ligne](#)

PRESSE | [Voir en ligne](#)

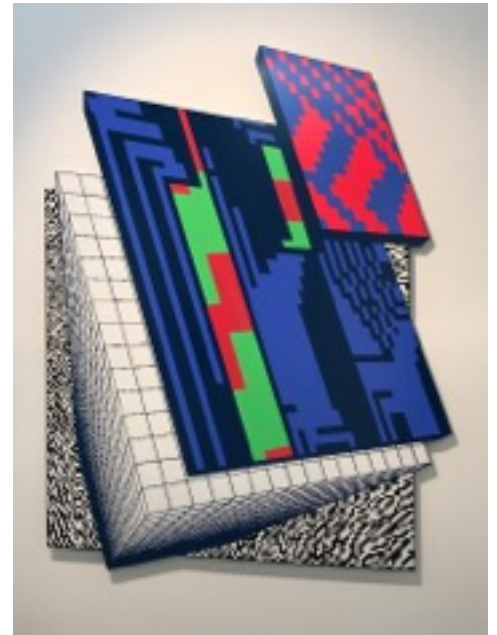


LES ARTISTES:

J.DEMSKY

C'est un artiste espagnol dont le travail lance un défi aux notions classiques d'espace et de profondeur du champ de vision, le résultat créant des formes architecturales nouvelles et dynamiques qui déforment les dimensions grâce à l'utilisation de la couleur et de la technique. Emergeant en qualité d'artiste de rue (street artist) au début des années 1990, Demsky s'est depuis accoutumé sans problème à l'espace de la toile blanche. Son travail continue d'être graphiquement frappant en y incorporant un arsenal complexe de matériel, matière et méthode. Il réalise ainsi sa propre vision - la construction, déconstruction et reconstruction de graffitis qui deviennent des chefs-d'œuvre architecturaux intemporels.

La mission de conservation du Château de Belcastel est de se concentrer sur l'art contemporain qui célèbre le croisement de la fonction de l'architecture et de l'art. Le grand architecte Fernand Pouillon a imprégné son travail d'idées créatives dépassant les frontières établies et c'est dans le même esprit que Demsky dans son œuvre défie avec rigueur les perspectives de ralenti et de mouvement, dans des nuances en technicolor.



PIERRE MATTER

Pierre Matter est né en 1964. Enfant mystique puis adolescent tourmenté, il fait sans conviction des études mathématiques. Tout ayant une logique, il se dirige naturellement bien que de manière erratique au début, vers l'univers mystérieux de la création artistique. Son cheminement dans ce domaine l'amène à se confronter à toutes sortes d'expressions et de matières, de l'huile à la gouache en passant par l'encre, de la bande dessinée à la toile en passant par le bas-relief en pierre. Cependant, la logique cachée des événements – hasard pour les sceptiques – le conduit à privilégier le travail du volume.

“Mon travail artistique s'inscrit dans cette époque chamboulée, où toutes les frontières sont en permanence remises en question par les techno-sciences. Je tente modestement, par mon travail, d'appréhender par la forme les effets de l'accélération incontrôlée et les différents changements à l'échelle de nos vies de notre planète.



Liens:

[Biographie de Fernand Pouillon](#) | [Mairie de Belcastel](#) | [Château de Belcastel](#) | [Plus Beaux Villages de France de l'Aveyron](#) | [FPH](#)